



AYUNTAMIENTO DE AÑORA



Bienvenidos a la Fiesta de la Cruz de 1999

FIESTA DE INTERES TURISTICO NACIONAL DE ANDALUCIA



El pueblo de Añora les desea una Feliz estancia

NOTA: A partir de las dos de la madrugada, se dará chocolate en todas las cruces a quien lo desee.

CRUCES DE AÑORA, 1999



PLANO DE AÑORA

SIMBOLOGIA	
C. INTERIORES	
C. DE PIEDRA	
C. INFANTILES	
APARCAMIENTOS	

COLABORE CON LA FIESTA DE LA CRUZ,
DEJANDO SU VEHICULO EN LOS LUGARES
INDICADOS PARA ELLO. GRACIAS.

- CRUCES
- 1.- Amargura
 - 2.- Amargura
 - 3.- Cruz de Arriba
 - 4.- Virgen de la Peña
 - 5.- San Martín
 - 6.- San Pedro
 - 7.- Cantarranas

- CRUCES
- 1.- C. P. S. de la Peña
 - 2.- Córdoba
 - 3.- Plaza de las Velardas

AÑORA

CRUCES INTERIORES

- Virgen, 43
- Olivos
- Galicia, 6
- Cantarranas, 2
- Río Jordán, 58
- Río Jordán, 22
- Concepción, 28
- Concepción, 2



DE PIEDRA
ura (Consultorio)
ura
e Arriba

artín
dro
ranas

INFANTILES
umnos de 2º de E.S.O.
a, 16 - 1º de E.S.O.
de las Velardas - 2º de E.S.O.

Antigua noria árabe; cuajada de cruces que florecen cada mes de mayo en el que Añora es toda una explosión de júbilo y demostración de la más arraigada cultura popular, cimentada en el primor con el que los habitantes visten sus tradicionales cruces entre los sonidos de los "mayos" y la jota noriega. Calles casi enteras aún conservan lo más característico de la arquitectura popular: fachadas de sillares graníticos remarcados por blancas tiras. Destacan la Parroquia de San Sebastián y la Ermita de San Pedro junto a las delicias gastronómicas elaboradas en las matanzas que arrancan por San Martín, las albóndigas noriegas en Carnaval y el típico turrón de Añora.

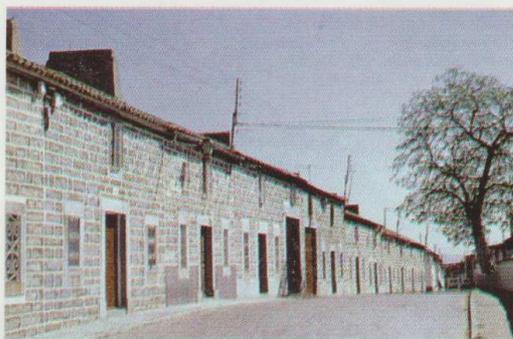
HISTORIA

El término Añora procede del término árabe *naura*=noria. Hace alusión a la noria de una huerta que existía en este lugar alrededor de la cual se agruparon los primeros habitantes de la villa. Aún no conociéndose ciertamente los orígenes de esta villa se sabe que estas tierras a finales del S. XIV estaban ocupadas por plantaciones de vid que eran cultivadas por vecinos de Torremilano. En algún momento una o varias familias se instalaron en este paraje, construyendo casas para atender más cerca los cultivos, dando lugar a una pequeña aldea que fue creciendo con el tiempo. El primer asentamiento que conocemos es el de la "Huerta El Crespo", al este de la población. El 25 de mayo de 1553 obtuvo el título de villa independiente mediante el pago de trescientos mil maravedíes. Posteriormente formó parte de las Siete Villas de Los Pedroches constituyendo éstas el único territorio de la comarca que permaneció dependiente como tierra de realengo de la jurisdicción de Córdoba hasta el 17 de abril de 1836 en que se acuerda por unanimidad la división del condominio. En 1560, Felipe II tiene a bien señorializar la población en beneficio de los marqueses de El Carpio, situación que se mantendrá hasta 1747.

PATRIMONIO

- **PARROQUIA DE SAN SEBASTIAN.** En la plaza del pueblo se alza una de las iglesias más puras del arte mudéjar en la región, con tres naves que se recubren con buen artesanado de madera y en cuyo interior se halla una magnífica pila bautismal, gótica, del S. XV. La fachada principal es del S. XVII y en ella destaca su esbelta torre y campanario.

- **ERMITA DE SAN PEDRO.** De comienzos del S. XVI se compone de una anchurosa nave y techumbre de sencillo tableraje.



- **ERMITA DE LA VIRGEN DE LA PEÑA.** De fábrica barroca, responde a una reedificación de mediados del S. XVIII.

- **FACHADAS DE "TIRAS".** Son lo más característico de la arquitectura civil noriega. Actualmente se conservan calles casi enteras con esta característica: fachadas de sillares graníticos

remarcados por blancas tiras.

- EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL. Originario del S. XVI, su estructura ha sido modificada a lo largo de los siglos, aunque sigue conservando la fachada con sillares de granito, rematado por un magnífico reloj con bello campanario de hierro forjado.

GASTRONOMIA

Como en el resto de la cocina de Los Pedroches, destacan los derivados del cerdo a los que llega su matanza el día de San Martín continuando durante todo el año su exaltación: jamones, torreznos, migas con chorizo, rellenos y albóndigas noriegas (estas últimas se preparan en las fiestas de Carnaval). También, en otras fiestas, se despliega el patrimonio dulcero de Añora con hojuelas, bizcochadas, turrónes, borrachuelos, rosquillas de tres pesos y hornazos.



FIESTAS Y COSTUMBRES



- SAN MARTIN DE TOURS. (11 de noviembre). Es el patrón de Añora. Es costumbre comer gachas con las que los jóvenes tapan las cerraduras de las puertas. Hoy día muchas familias las han sustituido por las tortas de piñonate. A partir de este día comienzan las matanzas caseras del cerdo.

- SANTA LUCIA. (13 de diciembre). El Mayordomo celebra un convite para todos los hermanos, donde no faltan los garbanzos tostados y el vino.

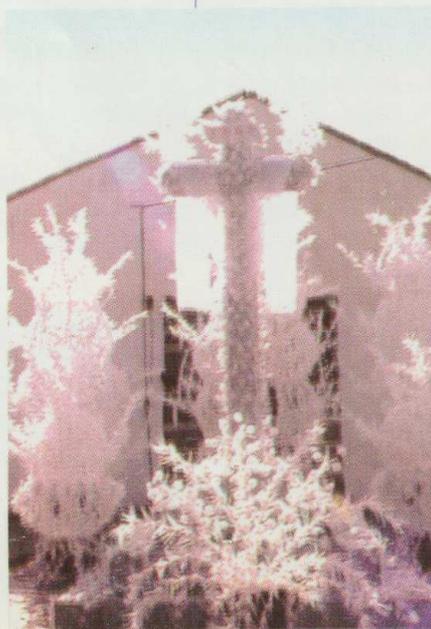
- SAN ANTON. (17 de enero). Siendo el patrón de los ganaderos se celebra con una tradicional cencerrada por el pueblo.

- CANDELARIA (2 de febrero). Protagonizada por niños que se agrupan por calles para hacer candelorios.

- DIA DE LOS HORNAZOS. (Lunes de Pascua de Resurrección). Día de campo, donde los amigos y familiares se comen el hornazo (bollo de pan con dos huevos duros).

- DIA DE SAN JOSE. (19 de marzo). Existe una antiquísima hermandad denominada popularmente "Mayordomía" de San José.

- FIESTA DE LAS CRUCES. (Primer fin de semana de mayo). Los noriegos son fieles al ritual de "vestir la cruz", con lo que se forma un gran revuelo en la villa con motivo de los preparativos que se llevan con sumo sigilo y secreto para evitar espionajes que pongan en peligro la originalidad. La cruz



suele ser de madera, forrada de tela blanca. Sobre esta base esencial, la barroca fantasía popular se desborda a la hora de realizar la ornamentación. Estas alcanzan un lucimiento y bellezas únicos. Se hacen por grupos de vecinos, empleando telas, gasas, flores y joyas, y toda la imaginación del mundo para recubrir no sólo la cruz sino toda la estancia y todo ello con un blanco fulgurante. También, al igual que en otros pueblos del sur de Córdoba se adornan las cruces de granito existentes en las calles y plazas. La noche del sábado al domingo, Añora es el centro de la comarca y cita obligada para las gentes de la tierra y de otras zonas limítrofes. Esta noche se celebra la velá en la que se baila la jota tomando chocolate y cantando los tradicionales mayos: "Mayo, mayo, mayo, bienvenido seas, para trigos y cebadas, caminitos y veredas Mayo, mayo, mayo bienvenido seas". En estas fiestas se prepara el típico "turrón de Añora".

- FERIA EN HONOR A LA VIRGEN DE LA PEÑA. (Del 23 al 27 de agosto). Patrona de

Añora. En la mañana del primer día el tambor recorre las calles del pueblo anunciando el comienzo. A la hora de la misa todos los hermanos y el tambor acompañan al mayordomo o mayordoma desde su casa a la iglesia. Por la tarde hay procesión con imagen de la Virgen. El programa incluye tradicional suelta de vaquillas y otros festejos taurinos.

Entre las costumbres se conserva la de bailar la jota noriega en todas las festividades, ataviadas las parejas con el traje típico del pueblo.

NATURALEZA

El paisaje de Añora está habitualmente marcado por la dehesa de encinar. Cabe destacar además el ecosistema que se extiende en torno al río Cuzna que cierra al sur el término, así como el Cerro del Cuerno (704 m.) y Cerro Cantador (664 m.). Parajes de esparcimiento popular son la Dehesa de la Vera, el Parque de "San Martín" y la zona de "Los Jarales" entre la carretera de Pozoblanco y la de Belmez.

De interés paisajístico el Cerro del Cuerno (704 m.).

OTROS DATOS DE INTERES:

- Ayuntamiento:

C/. Cerrillo, 4 - (957151308)

- Policía Local:

C/. Cerrillo, 4 - (957151308)

- Consultorio médico:

C/. Amargura, s/n. - (957151030)

- Oficina Información Juvenil:

C/. Cerrillo, 4 - (957151308)

- Escuela de Empresas

Los Pedroches:

C/. Dos Torres, s/n. - (957151144)

- Mancomunidad de Municipios Los Pedroches:

C/. Dos Torres, s/n. - (957151384)